

Русский язык и культура речи, 2 курс

Вопросы

1. Культура речи как качество речи и наука. Проблема качества речи и понятие культуры речи
2. Язык как знаковая система. Функции языка и цели его употребления.
3. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
4. Понятие литературного языка. Соотношение национального и литературного языка. Жаргон, диалект, просторечие. Почему следует различать национальный язык и литературный язык? Чем является последний по отношению к первому. Охарактеризуйте важнейшие признаки литературного языка и обоснуйте идею их системности.
5. История современного русского литературного языка. Почему в роли первого литературного языка на Руси выступил южнославянский по своему происхождению язык? В чем состоит историческое значение церковнославянского языка для культуры России? Чем была обусловлена потребность в его замене, осознанная русским обществом XVIII века? Как происходило становление современного русского литературного языка?
6. Устная и письменная разновидности литературного языка
7. Особенности устной и письменной форм речи. Диалог и монолог.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Какую роль в сохранении литературного языка играют его нормы? Охарактеризуйте процесс возникновения и становления литературных норм. Опишите их основные типы.
9. Проблема соотношения языка и речи, понятие речевого взаимодействия.
10. Понятие функционального стиля; системность и взаимодействие стилей. Какие языковые и речевые средства образуют стиль? Почему функциональный стиль включает в себя также набор определенных речевых жанров?
11. Устройство стилистической системы современного русского литературного языка
12. Книжные стили: официально-деловой, публицистический, научный:
 - а) специфика использования различных языковых единиц в научной речи;
 - б) жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
13. Кратко охарактеризуйте научный стиль (публицистический, официально-деловой, художественный) по следующему алгоритму:
 - а) сфера употребления
 - б) основные жанры
 - в) общие свойства
 - г) частные языковые особенности: морфологические, лексические, синтаксические.
13. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
14. Особенности устной публичной речи; оратор и его аудитория.

15. Подготовка речи: выбор темы и цели речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи.
16. Общая характеристика официально-делового стиля, сфера его функционирования и жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Основные черты официально-делового стиля, языковые формулы и клише.
17. Соотношение понятий «правильность» и «культурность» речи.
18. Система литературных норм языка.
19. Орфоэпические нормы.
20. Особенности русского ударения.
21. Классификация грамматических норм.
22. Трудности в употреблении именных частей речи:
 - а) существительных;
 - б) прилагательных;
 - в) числительных;
 - г) местоимений.
23. Трудности в употреблении глаголов и глагольных форм.
24. Типы синтаксических норм; основные типы синтаксических ошибок.
25. Лексическая норма. Паронимы. Омонимы и многозначные слова. Синонимы. Антонимы.
26. Чистота речи, основные типы лексических ошибок (смешение паронимов, тавтология, плеоназм и др.).
27. Стилистическая норма и связанные с ней коммуникативные качества хорошей речи.
28. Украшение речи. Тропы и фигуры.
29. Охарактеризуйте понятие полисемии (многозначности) слов. Что служит источником развития значения слов? В каком отношении друг к другу находятся полисемия и омонимия?
30. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.