МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ВОРОНЕЖСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СПОРТА»

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «ВГАС»
(протокол № 3
от «27» 10 2025 г.

Председатель Ученого совета:
_____ А.В. Сысоев

Ученый секретарь Ученого совета:
_____ О.Н. Савинкова

ПОРЯДОК

создания цифрового образовательного контента (мультимедийной лекции) в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Воронежская государственная академия спорта»

2026

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Разработчики:

Зав. кафедрой ГДРиИЯ	И.О. Надточий
Зав. кафедрой МБ, ЕН и МД	И.Е. Попова
Зав. кафедрой ПиП	Н.Ю. Зыкова
Зав. кафедрой ТиМ АФК	П.Ю. Королев
Зав. кафедрой ТиМ Е	И.И. Болдырев
Зав. кафедрой ТиМ СИ	Е.Н. Ирхина
Зав. кафедрой ТиМ СК и ПВС	А.Ю. Горобий
Зав. кафедрой ТиМ ФК	Е.А. Стеблецов
Зав. кафедрой ТиМ ЦВС	Г.В. Бугаев

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по образовательной деятельности	И.Н. Маслова
Начальник учебного отдела	О.А. Иванова

1. Общие положения

Настоящий Порядок создания цифрового образовательного контента (мультимедийной лекции) определяет структуру и содержание, оформление мультимедийных лекций для организации и осуществления процесса подготовки студентов по различным образовательным программам, реализуемых в ФГБОУ ВО «Воронежская государственная академия спорта» (далее – Академия, ВГАС).

Порядок разработан в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- ФЗ (с изменениями и дополнениями);

– Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149- ФЗ (ред. от 24.06.2025 с изменениями и дополнениями);

– Постановления Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Устав ФГБОУ ВО ВГАС;

– локальные нормативные акты Академии.

2. Основные понятия

Цифровой образовательный контент – материалы и средства обучения и воспитания, представленные в цифровом виде, включая информационные ресурсы, а также средства, способствующие определению уровня знаний, умений, навыков, компетенции и достижений обучающихся.

Мультимедийная лекция – это форма представления учебного материала, которая объединяет различные виды информации (текст, аудио, видео, графику, анимацию, интерактивные элементы) в единый цифровой продукт, предназначенный для передачи знаний обучающимся.

Мультимедийная лекция является частью цифрового образовательного контента.

Информационные ресурсы – это совокупность данных и информации, зафиксированной на каком-либо носителе (бумажном, электронном, в виде базы данных и т. п.) и пригодной для сохранения, передачи и использования с целью удовлетворения информационных потребностей пользователей.

Видеоконтент – это информация, представленная в формате видео. Он может быть очень разнообразным: от рекламных роликов и обучающих видео

до видеоблогов и прямых трансляций. В образовании видеоконтент является мощным инструментом для удержания внимания обучающихся и вовлечения аудитории в изучаемую тему.

3. Структура и содержание мультимедийной лекции

1. Мультимедийная лекция создается с использованием специального редактора типа *PowerPoint*. Количество слайдов в презентации не менее 15 слайдов. В каждой мультимедийной лекции необходимо наличие следующих установленных по содержанию слайдов:

1) титульный с указанием кафедры, на которой разработана данная лекция; название дисциплины; направления подготовки, студентам которого адресована данная лекция; автор-составитель (ведущий преподаватель дисциплины) (Приложение 1);

2) субтитульный с указанием темы и плана лекции (Приложение 2);

3 – 13 основные слайды;

14) слайд с вопросами для самопроверки (самоподготовки) (Приложение 3);

15) слайд с указанием информационных ресурсов (Приложение 4).

2. В каждой мультимедийной лекции на основных слайдах рекомендуется указывать ссылки на видеоконтент (обучающий фильм, обучающее видео, размещенные на ресурсах, разрешенных на территории РФ). Количество ссылок определяет преподаватель самостоятельно (но не менее 3).

3. Для улучшения восприятия учебной информации в мультимедийную лекцию в основные слайды следует включить иллюстрационный материал, который может быть представлен в виде таблиц, рисунков, схем, карт, портретов, репродукций, фотографий, диаграмм, графиков, формул и т.д. на усмотрение составителя.

4. Оформление мультимедийной лекции предлагается выдержать в единообразном презентации с учетом фирменного шаблона Академии (см. Приложения 1-4).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ВОРОНЕЖСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СПОРТА»

КАФЕДРА Теории и методики адаптивной физической культуры

Дисциплина «Адаптивное физическое воспитание лиц с поражением опорно-двигательного аппарата»
Направление (направления) 49.03.01 «Физическая культура», 49.03.02 «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)», 49.03.03 «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм», 49.03.04 «Спорт»
Форма обучения очная/заочная
Составители: к.п.н., доцент ФИО

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Тема: Цель, задачи, принципы адаптивного физического воспитания лиц с поражением опорно-двигательного аппарата

План :

1. Цель АФВ для лиц с ПОДА.
2. Задачи АФВ для лиц с ПОДА.
3. Принципы и основные методы АФВ для лиц с ПОДА.

Конспект лекции: ссылка на СДО ВГАС

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Вопросы для самоподготовки

1. В чём состоит главная цель адаптивного физического воспитания для лиц с ПОДА?
2. Перечислите 5–7 конкретных целевых ориентиров АФВ (например, формирование уверенности в своих силах, профилактика вторичных отклонений и т. п.).
3. Почему важно начинать АФВ с момента рождения ребёнка или обнаружения патологии? Какие долгосрочные эффекты это даёт?
4. Как цель АФВ соотносится с концепцией качества жизни человека с ПОДА?
5. В чём отличие целей АФВ от целей адаптивного спорта для лиц с ПОДА?
6. Назовите 4 группы задач АФВ (коррекционно-компенсаторные, развивающие и т. д.) и кратко раскройте каждую.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Рекомендуемая литература

1. Теория и организация адаптивной физической культуры [Текст]: учебник. В 2 т. Т. 1: Введение в специальность. История, организация и общая характеристика адаптивной физической культуры / Под общей ред. проф. С. П. Евсеева. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Советский спорт, 2007. - 291 с.: ил.
2. Частные методики адаптивной физической культуры [Текст]: учебник / под общ. ред. проф. Л. В. Шапковой. - М.: Советский спорт, 2007. - 608 с.: ил.
3. Ссылки на учебное издание, включенное в ЭБС (Лань, Юрайт, КноРус и Консультант студента)