



OMEGA SCIENCE OMEGA SCIENCE

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР ИННОВАЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ INTERNATIONAL CENTER OF INNOVATION RESEARCH

**АНАЛИЗ ПРОБЛЕМ И ПОИСК РЕШЕНИЙ
ПОВЫШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ
СОВРЕМЕННЫХ
НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Часть 2

**Сборник статей
Всероссийской научно-практической конференции
29 апреля 2020 г.**

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4; 72.5
А 64

А 64

АНАЛИЗ ПРОБЛЕМ И ПОИСК РЕШЕНИЙ ПОВЫШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ: сборник статей Всероссийской научно-практической конференции (29 апреля 2020 г, г. Казань). / в 2 ч. Ч.2 - Уфа: OMEGA SCIENCE, 2020. – 242 с.

ISBN 978-5-907347-00-7 ч.2
ISBN 978-5-907347-01-4

Настоящий сборник составлен по итогам Всероссийской научно-практической конференции «АНАЛИЗ ПРОБЛЕМ И ПОИСК РЕШЕНИЙ ПОВЫШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ», состоявшейся 29 апреля 2020 г. в г. Казань. В сборнике статей рассматриваются современные вопросы науки, образования и практики применения результатов научных исследований

Сборник предназначен для широкого круга читателей, интересующихся научными исследованиями и разработками, научных и педагогических работников, преподавателей, докторантов, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Все статьи проходят рецензирование (экспертную оценку). **Точка зрения редакции не всегда совпадает с точкой зрения авторов публикуемых статей.** Статьи представлены в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а так же за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

При перепечатке материалов сборника статей Всероссийской научно-практической конференции ссылка на сборник статей обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://os-russia.com>

Сборник статей поштатейно размещён в научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору № 981 - 04 / 2014К от 28 апреля 2014 г.

ISBN 978-5-907347-00-7 ч.2
ISBN 978-5-907347-01-4

УДК 00(082) + 001.18 + 001.89
ББК 94.3 + 72.4; 72.5

© ООО «ОМЕГА САЙНС», 2020
© Коллектив авторов, 2020

Таким образом, благодаря гармоничному сочетанию таких механизмов можно достичь позитивных результатов в эмоциональном развитии ребенка.

Итак, театрализованная деятельность обладает возможностями не только развития эмоционально - волевой сферы ребенка, но и способствует совершенствованию познавательных способностей, формированию интереса и любви к театральному искусству, а также успешному формированию ребенка как личности.

Список литературы

1. Вежновец И. Программа «развитие эмоциональной сферы» // Школьный психолог, 2005. № 17. С. 28 - 32.
2. Додонов Б. И. Эмоция как ценность. М.: Феникс, 2001. С. 334.
3. Ангипина, А. Е. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.: Творческий центр, 2003.
4. Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6 - 7 лет. Программа театрально - игровой деятельности, планирование, занятия / авт. - сост. Д. Г. Кайль. - Волгоград: Учитель, 2015. С.131.

© Мамеева Э.М., 2020

УДК 7.092

И.Н. Маслова

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «ВГИФК», г. Воронеж, РФ

E - mail: irina.grin.97@mail.ru

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДИНАМИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ У ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ПРЫГУНОВ В ВОДУ

Аннотация

Проблема построения тренировочного процесса занимает центральное место в системе подготовки квалифицированных спортсменов. При всём многообразии средств и методов подготовки спортсменов, тренировочные и соревновательные нагрузки достигли таких величин, что дальнейшее их увеличение может стать причиной срыва индивидуальной адаптации спортсменов, снижения эффективности тренировочного процесса, ухудшения спортивных результатов, и возникновения патологических изменений в различных функциональных системах организма.

Ключевые слова:

Прыгуны в воду, специальные качества, динамическое равновесие.

Основой подготовки современных прыгунов в воду является высокий уровень развития специальных качеств. Для выполнения прыжков в воду необходимо обладать высоким уровнем развития специальных силовых, скоростно - силовых качеств, гибкости и координации движений [1].

Координационные способности могут рассматриваться как возможности организма согласовывать деятельность различных мышечных групп при осуществлении двигательных актов различной локомоторной сложности. При этом акцентируется внимание на том, что эффективное решение двигательных задач предполагает адекватные действия во времени и в пространстве с дифференцированием различных характеристик движения.

Более полным и информативным для современного спорта является определение, предусматривающее адекватное построение и управление двигательными навыками. Вместе с тем в системе управления движениями одним из основных понятий, на основе которого строятся другие, является понятие «координация движений», включающее высокий уровень управляемости двигательным аппаратом.

Для эффективного формирования способностей необходимо на базе общего подхода выработать конкретные пути и средства совершенствования соответствующих видов координационных способностей с учетом их места и роли в общей системе двигательной деятельности спортсмена.

Необходимость совершенствования динамического равновесия занимает одно из ведущих качеств в подготовке прыгунов в воду высокой квалификации.

В исследовании применялась методика, основанная на предложениях польского ученого П. Хиртца [2]. В течение полугода в тренировочный процесс с периодичностью 1 раз в неделю включалась узконаправленная часть тренировки на суше, содержащая упражнение с поворотами на горизонтальном канате. В состав упражнения входили быстрые повороты (влево и вправо): в первой части упражнения необходимо выполнить 8 поворотов, удерживая равновесие, за максимально короткий промежуток времени; во второй части - за 40 сек. (примерное время одного прыжка с вышки) выполнить максимальное количество поворотов.

В результате полугодичная тренировка динамического равновесия повлияла на способность спортсмена оставаться сбалансированным в движении в полете вниз с вышки при выполнении винтов, в полете вверх при финальном отталкивании от трамплина. Особенно ценен результат исследования оказался для спортсменов, специализирующихся в синхронных прыжках.

Подготовлено по результатам НИР на тему: «Выявление ключевых параметров морфо-функционального состояния организма при совершенствовании подготовки спортсменов высокого класса в прыжках в воду», утвержденной приказом Минспорта России 1034 от 14 декабря 2018 г. «Об утверждении тематического плана проведения прикладных научных исследований в области физической культуры и спорта в целях формирования государственного задания для подведомственных Министерству спорта Российской Федерации научных организаций и образовательных организаций высшего образования на 2019–2021 годы».

Список использованной литературы:

1. Водные виды спорта: учеб. для ст - ов выпш. учеб. завед. / Под ред. Н.Ж. Булгаковой. - М.: Академия, 2003. - 320 с.
2. Хиртц, П. Феномены моторного развития человека / П. Хиртц. - (Hofmann, Schomdorf. - 2007. - 242 с.

© И.Н. Маслова, 2020

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «РУССКО - ЯПОНСКАЯ ВОЙНА»)

Аннотация

Сегодня в организации учебного процесса большое распространение получил проектный метод обучения, который заключается в развитии познавательного интереса учащихся, а также устранении пробелов в их знаниях. Проектная деятельность на уроках истории проектной методикой на уроках истории имеет большую популярность ввиду существования различных вариаций ее осуществления.

Ключевые слова

Методика преподавания, проектная деятельность, коммуникативные навыки, познавательный интерес.

На сегодняшний день в условиях введения ФГОС одним из наиболее распространенных и эффективных методов на школьных уроках становится методика проектов, популярность которой обусловлена огромным потенциалом к развитию общеучебных навыков и умений, в том числе и социализации школьников. Под термином «проект» большинство современных авторов понимают особый вид деятельности, не важно, относится она к учителю, ученику или ученикам в группах.

Метод проектов заключается в идее, которая направлена на учебно - познавательную деятельность школьников, а именно на ее результат [3]. Другими словами, школьником решается определенная задача, практически и теоретически значимая проблема. Отметим, что проектная деятельность в образовательном процессе не является новаторством. Так, во второй половине XIX века в области гуманистического направления в философии и образовании основы проектной деятельности были разработаны американским философом и педагогом Дж. Дьюи совместно с его учеником В.Х. Килпатриком. Ученый выдвигал идею построения обучения в активном виде, то есть через деятельность ученика, которая обязательно была на что - то нацелена [2].

Безусловно, подготовка к любой проектной деятельности должна быть подчинена определенному алгоритму. Если план действий выстроен четко, то, соответственно, проект будет иметь успех. Главные требования, направленные на осуществление проектной деятельности, позволяют задать верный курс деятельности учащихся. В случае, если цели и алгоритм не будет выстроен, то данная методика не окажет ни образовательного, ни воспитательного эффекта.

Метод проектов способствует развитию следующих компетенций, которые заложены во ФГОС:

1. Содержательная составляющая обучения посредством использования комплекса заданий, которые актуализируют исследовательскую деятельность учащихся в виде какой - либо продукции или действий;
2. Развитие познавательного интереса;

Мамесва Э.М. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	131
И.Н. Маслова СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДИНАМИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ У ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ПРЫГУНОВ В ВОДУ	133
В.С. Меркулов МЕТОД ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «РУССКО - ЯПОНСКАЯ ВОЙНА»)	135
Миргазова А.Р., Р.Р. Самигуллин АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ	137
Мурадова П.Р. УРОВНИ ОСВОЕНИЯ ИКТ ОРГАНИЗАТОРАМИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	139
М.Г. Мухидинов МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА СОВРЕМЕННЫХ ФГОС	141
Е.В. Недосекова ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛЕ	143
А.В.Пахомова, И.В. Плаксина ОБУЧЕНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АУТЕНТИЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ	145
Е.С. Сафонова ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР III УРОВНЯ	150
Сураева Н. Ю. ИМИТАЦИОННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ САМООРГАНИЗАЦИИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	153
Л.М. Тейфикова ФАНТАЗИЯ ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО С - DUR OP. 159 ФРАНЦА ШУБЕРТА: МЕТОДИКО - ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЙ АНАЛИЗ	155
Г.Н. Тетерин РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ ОДАРЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	165