

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Воронежская государственная академия спорта»

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по образовательной
деятельности

В. В. Суханова

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«ПУБЛИКАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ЭТИКА»

Научная специальность:

5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка»

Квалификация выпускника:

Преподаватель-исследователь

Форма обучения:

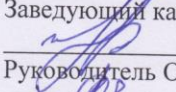
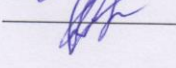
Очная

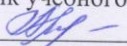
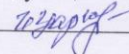
Год набора: 2023

Разработчик рабочей программы:

«Кафедра гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков»

Воронеж 2023

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
на заседании кафедры ГДРиИя
протокол № 9
от « 25 » мая 2023 г.
Заведующий кафедрой
 И.О. Надточий
Руководитель ОП ВО
 В.И. Аралов

СОГЛАСОВАНО
на заседании учебно-методического совета
протокол № 5
от « 26 » 2023 г.
Начальник учебного отдела
 В.Б. Маркина
Заведующая библиотекой
 И.А. Цареградская

Рабочая программа дисциплины «Публикационная культура и исследовательская этика» составлена в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, утверждённым приказом Минобрнауки России от 20.10.2021 № 951 (Зарегистрировано в Минюсте России 23.11.2021 №65943), Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (Постановление Правительства Российской Федерации от 30.11.2021 № 2122)

Разработчик:

Мануковская Т. В. – канд. филол. н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков ФГБОУ ВО ВГАС

Рецензент:

Пухова Т. Ф. – канд. филол. н., доцент кафедры современной литературы XX века, теории литературы и фольклора ФГБОУ ВО ВГУ

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № __ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № __ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № __ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № __ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № __ от _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
4. Содержание дисциплины	6
5. Фонд оценочных средств	10
6. Перечень основной и дополнительной литературы	19
7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»	20
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	21

.
. .
. .
. .
. .
. .

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В результате освоения дисциплины «Публикационная культура и исследовательская этика» аспирант должен приобрести профессиональные знания, умения и навыки, позволяющие правильно писать научные статьи и ориентироваться в наукометрических показателях.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- морально-этические нормы и принципы, относящиеся к профессиональной деятельности ученого; основы ведения научных следований с соблюдением всех принципов академической этики и личной ответственности за цели, средства и результаты научной работы;

Уметь:

- обобщать большие массивы фактического материала, в процессе научных исследований грамотно и самостоятельно анализировать, и оценивать этическую составляющую выполняемых работ, руководствоваться нормами права, категориями морали, нравственности и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; определять индекс научного цитирования и импакт-фактор журналов;

-находить и анализировать информацию о своих публикациях и публикациях по теме своего исследования;

Владеть:

-методами научного исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовность осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы, навыками аргументированного решения проблемных эτικο-правовых вопросов, высокоразвитым философским и научным мировоззрением;

-навыками работы с наукометрическими базами данных;

-методами поиска научной информации в электронных каталогах, базах данных и интернете; наукометрическими методами анализа публикационной активности;

-представлением об основных способах оценки научной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (модуль) 2.1.5.2 «Публикационная культура и исследовательская этика» относится дисциплинам по выбору Блока 2 «Образовательный компонент».

В соответствии с учебным планом программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» дисциплина изучается на 1 курсе 2 семестра по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: *зачет*.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Очное обучение	
	Семестры	
		2
Контактная работа преподавателя с аспирантами:		24
В том числе:		
Лекции (Л)		24
Лабораторные занятия (ЛЗ)		
Практические занятия (ПЗ)		
Вид промежуточной аттестации		зачет
Самостоятельная работа студента (СРС)		48
Контроль (К)		
Всего часов (семестр)		72
Зачетные единицы (семестр)		2
Общая трудоемкость дисциплины:	Всего часов:	72
	Всего зачетных единиц:	2

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

4.1.1. Перечень разделов (тем), распределение учебной нагрузки по видам занятий (очное обучение)

№№ п/п	Разделы (темы)	Л	ЛЗ	ПЗ	СРС	Конт-роль
<i>1 курс, 2 семестр</i>						
1.	Тема 1. Ценности научного знания и нравственные идеалы научной среды	2			12	
2.	Тема 2. Этика науки и ответственность учёного	2				
3.	Тема 3. Проблемы авторства, соавторства и почётного авторства	2				
4.	Тема 4. Конфликт интересов в научной деятельности	2			4	
5.	Тема 5. Диссертационная культура	2			4	
6.	Тема 6. Формы научно-исследовательской работы аспирантов	2			4	
7.	Тема 7. Оформление научного исследования	2			4	
8.	Тема 8. Основы наукометрии. Основные международные и российские	2			4	

	наукометрические базы данных					
9.	Тема 9. Зарубежные и российские наукометрические базы данных	2			4	
10.	Тема 10. Источники информации	2			4	
11.	Тема 11. Язык и стиль научной работы	2			4	
12.	Тема 12. Защита научной работы	2			4	
Всего часов по видам занятий		24			48	
ИТОГО часов						

4.2. Наименование разделов (тем) и их краткое содержание

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля успеваемости
<i>1 курс 2 семестр</i>			
1.	Тема 1. Ценности научного знания и нравственные идеалы научной среды	Ценности научного знания и нравственные идеалы научной среды. Нормы, ценности и принципы науки и научного сообщества. Этические нормы научного исследования и гуманистические ценности науки. Гуманистические ценности: нравственная ответственность перед человеком и обществом, самоотречение учёного, бескорыстность, идея служения обществу.	<i>Опрос</i>
2.	Тема 2. Этика науки и ответственность учёного	Этика науки и ответственность учёного. Научная и профессиональная этика. Академическая этика. Понятие кодекса поведения ученого. Нормы общей и профессиональной морали. Нравственные императивы профессиональной этики. Роль научной этики в современной научно-исследовательской деятельности.	<i>Собеседование</i>
3.	Тема 3. Проблемы авторства, соавторства и почётного	Проблемы авторства, соавторства и почётного авторства. Авторы. Профессиональные авторы. Почётные авторы. Ответственность автора.	<i>Реферат</i>

	авторства		
4.	Тема 4. Конфликт интересов в научной деятельности	Конфликт интересов в научной деятельности. Этика научного исследования. Этика научных публикаций. Типы конфликтов интересов в научной деятельности. Представление официальных жалоб	<i>Собеседование</i>
5.	Тема 5. Диссертационная культура	Диссертационная культура, ученые степени, квалификационные требования, национальная диссертационная система	<i>Опрос</i>
6.	Тема 6. Формы научно-исследовательской работы аспирантов	Конференции, олимпиады, научные кружки. Принципы научной организации труда исследователя.	<i>Опрос</i>
7.	Тема 7. Оформление научного исследования	Заголовки структурных частей и заголовки разделов основной части; переносы слов в заголовках; реквизиты титульного листа; виды библиографических ссылок; оформление цитаты; рубрикация текста	<i>Выполнение конкретных заданий</i>
8.	Тема 8. Основы наукометрии. Основные международные и российские наукометрические базы данных	Признаки научного исследования; уровни в структуре общенаучных методов и приемов; индукция и дедукция, абдукция, моделирование и эсперимент	<i>Опрос</i>

9.	Тема 9. Зарубежные и российские научнометрические базы данных	Разновидности зарубежных научнометрических баз данных. Информационные порталы и базы данных с открытым и закрытым доступом и разной степенью "научности" ORCID, Research ID, Google Scholar, Wikipedia, Academia.edu. Scopus как единая мультидисциплинарная реферативная база данных. Российские научнометрические базы данных. Высшая аттестационная комиссия (ВАК). Российский индекс научного цитирования (РИНЦ) и Science Index. Научная электронная библиотека Elibrary: особенности работы. Russian Citation Index.	<i>Опрос</i>
10.	Тема 10. Источники информаций	Конспект, план, рецензия, отзыв, аннотация	<i>Выполнение конкретных заданий</i>
11.	Тема 11. Язык и стиль научной работы	Особенности научного стиля. Жанровые разновидности письменной научной речи.	<i>Реферат</i>
12.	Тема 12. Защита научной работы	Подготовка текста выступления на процедуре защиты; расположение всех частей выступления; рецензия на работу	<i>Опрос</i>

4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы аспиранта

Для успешного освоения дисциплины и формирования компетенций для самостоятельной работы.

В организации самостоятельной работы аспиранта по дисциплине выделяются два вида – аудиторная (под руководством преподавателя) и внеаудиторная.

Основными видами самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине являются: усвоение содержания рекомендованной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (ЭБС, электронные учебники и т.д.), конспектирование учебной литературы, подготовку сообщений, докладов, подбор литературы (в том числе с использованием Интернет-ресурсов) по индивидуальному заданию, написание рефератов, выполнение микроисследований, закрепление теоретического материала путем выполнения практических, проблемно-ориентированных, творческих заданий, подготовка презентации по теме занятия и т.д.

При подготовке к выполнению самостоятельной работы обучающемуся необходимо:

- тщательно изучить теоретический и методический материал, изложенный в учебнике, учебном пособии и/или научных статьях;
- особое внимание уделить основным определениям и фактам по теме занятия;
- проектировать ситуации по профилю и находить творческие решения и подходы.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Типовые задания для текущего контроля

Примерные темы устных, письменных опросов

1. Понятие «наука» и классификация наук. Многозначность понятия «наука».
2. Научное исследование как форма существования и развития науки.
3. Научное исследование: его сущность и особенности. Классификация научных исследований.
4. Методология научного исследования. Методология и научное познание.
5. Методы междисциплинарного исследования.
6. Ученые степени (кандидат наук, доктор наук) и ученые звания (доцент, профессор).
7. Основные этапы научного исследования.
8. Информационное обеспечение научной работы.
9. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Виды учебных изданий.
10. Формы регистрации научной информации.
11. Приемы изложения научного материала и его редактирования.
12. Требования к техническому оформлению научной работы.
13. Научная статья, ее структура и содержание. Теоретические и эмпирические статьи.
14. Этика научно-исследовательской работы.
15. Профессиональная этика как совокупность специфических моральных требований, связанных с особенностями различных профессий.
16. Этические проблемы научно-технического прогресса.
17. Этика ученого.
18. Конфликт интересов в науке: понятие и сущность.
19. Ответственность автора научной статьи.
20. Процедуры регулирования нарушений публикационной этики.

Критерии оценки:

«5» баллов - выставляется студенту, который полно излагает изученный материал, дает правильное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; излагает материал последовательно и правильно.

«4» балла – выставляется студенту, который недостаточно полно излагает изученный материал, дает неточное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; допускает 1-2 недочета.

«3» балла - выставляется студенту, который неполно излагает изученный материал, дает неправильное определение основных понятий; не может обосновать свои суждения; излагает материал скудно.

«2» балла - выставляется студенту, который не может обосновать свои суждения; не знает материал.

Примерные тестовые задания

1. Ведение записей прочитанного может осуществляться с помощью составления:

- конспекта
- плана
- рецензии
- аннотации
- + всего перечисленного

2. Осмысление текста достигается следующими приемами:

- понимания отдельных слов и словосочетаний
- понимания предложений
- понимания текстовых суждений
- + всеми названными приемами

3. В библиографическом описании научного произведения приводятся только _____ элементы.

- + обязательные
- факультативные
- рекомендательные

4. Правила чтения литературы предполагают следующие приемы:

- разбивка текста на «опорные пункты»
- соотношение разных частей текста
- пересказ текста «своими словами»
- вызов наглядных образов
- + все названные приемы

5. Чтение научной и специальной литературы должно сопровождаться:

- + ведением записей
- переписыванием текста источника
- заучиванием наизусть

6. При чтении литературы исследователь часто прибегает к выпискам, способствующим систематическому накапливанию нужных сведений. В выписках находят отражение:

- отдельные мысли
- статистические данные
- примеры
- + все перечисленное

7. При составлении конспекта исследователю необходимо умело сокращать текст. Для этого:

- уплотнять словесные формулировки той или иной части текста при сохранении важных мыслей
- записывать в виде тезисов отдельные смысловые части
- выражать текст в виде схем, таблиц
- сокращать написание слов
- + использовать все перечисленное

8. Статьи и материалы о теории исследований, а также прикладного характера, предназначенные научным работникам, публикуются в _____ журналах:

- общественно-политических
- + научных
- популярных
- производственно-практических

9. Журналы, официально утвержденные в качестве журналов, содержащих рефераты книг, статей и других разновидностей документов, называются...

- научные
- популярные
- + реферативные
- литературно-художественные

10. Аудиовизуальные документы включают в себя:

- фонодокумент
- видеодокумент
- кинодокумент
- фотодокумент
- + все перечисленные виды

11. _____ - это квалификационная научная работа в определенной области науки, имеющая внутреннее единство, содержащая совокупность научных результатов, научных положений, выдвигаемых автором для публичной защиты и свидетельствующих о личном вкладе автора в науку и его качествах как ученого:

- монография
- + диссертация
- доклад
- дипломная работа

12. _____ - это научное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам:

- полное собрание сочинений
- избранные труды
- + монография
- диссертация

13. К официальным документам относятся:

- документы, действующие на федеральном уровне
- документы, действующие на уровне субъектов РФ
- документы, действующие в пределах отрасли
- документы, действующие в пределах отдельной организации
- + все перечисленные виды документов

14. Система поиска информации в Интернете включает работу с:

- браузерами (программами – просмотрщиками)
- метапоисковыми машинами
- каталогами
- + всеми названными инструментами

15. Оперативную информацию об опубликованных книгах можно получить в изданиях:
+ «Книжное обозрение»

- «В мире книг»
- «Книжная летопись»
- «Реферативный журнал»

16. Сжатая характеристика первоисточника, в которой перечисляются основные проблемы, рассматриваемые в нем, называется:

- + аннотация
- реферат
- тезисы

17. Вид речевой деятельности, который направлен на восприятие и переработку информации письменного текста, называется:

- + чтение
- изучение
- обучение
- выявление

18. Для написания курсовой работы необходимо использовать _____ источников:

- 1 – 2
- 8 – 10
- 10 – 15
- + 15 – 20

19. Радио- и телевидение, а также Интернет и различные компьютерные носители относятся к _____ источникам информации:

- печатным
- + электронным
- официальным
- недостоверным

20. Книги, журналы, газеты, брошюры (то, что издано типографским способом) относятся к _____ источникам информации:

- + печатным
- электронным
- официальным
- недостоверным

21. Монография, брошюра, сборник, журнальная статья относятся к _____ источникам информации:

- официальным
- неофициальным
- + литературным
- недостоверным

22. Рецензия, аннотация, тезисы доклада, учебное и методическое пособия относятся к _____ источникам информации:

- официальным
- неофициальным
- + литературным
- недостоверным

23. Монография – это...

- издание произведений одного или нескольких авторов, которые одну научную проблему рассматривают часто с различных точек зрения
- критический обзор одного или нескольких научных произведений, где дается анализ важности, актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, приводятся отзывы специалистов
- печатное издание небольшого объема, как правило, научно-популярного содержания
- + научный труд одного или нескольких придерживающихся единой точки зрения авторов, в котором содержится всестороннее исследование одной проблемы или темы

24. Брошюра – это:

- издание произведений одного или нескольких авторов, которые одну научную проблему рассматривают часто с различных точек зрения
- критический обзор одного или нескольких научных произведений, где дается анализ важности, актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, приводятся отзывы специалистов
- + печатное издание небольшого объема, как правило, научно-популярного содержания
- научный труд одного или нескольких придерживающихся единой точки зрения авторов, в котором содержится всестороннее исследование одной проблемы или темы

25. Сборник научных статей – это:

- + издание произведений одного или нескольких авторов, которые одну научную проблему рассматривают часто с различных точек зрения
- критический обзор одного или нескольких научных произведений, где дается анализ важности, актуальности представленных исследований, оценивается качество изложения, приводятся отзывы специалистов
- печатное издание небольшого объема, как правило, научно-популярного содержания
- научный труд одного или нескольких придерживающихся единой точки зрения авторов, в котором содержится всестороннее исследование одной проблемы или темы

Критерии оценки:

- «5» баллов – 21-25 правильных ответов
- «4» балла – 18-20 правильных ответов
- «3» балла – менее 16-18 правильных ответов
- «2» балла – менее 16 правильных ответов

Примерные темы рефератов (контрольных работ)

1. Понятие «наука» и классификация наук. Многозначность понятия «наука».
2. Научное исследование как форма существования и развития науки.
3. Научное исследование: его сущность и особенности. Классификация научных исследований.
4. Методология научного исследования. Методология и научное познание.
5. Методы междисциплинарного исследования.

Критерии оценки:

- «5» баллов - тема раскрыта полностью, реферат хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, используется 5-10 источников информации, имеются ссылки на авторов.

«4» балла - тема раскрыта полностью, реферат хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, но мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

«3» балла - в целом вопрос раскрывается, но отсутствует четкая структура реферата, оформление небрежное, мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

«2» балла - тема раскрыта частично, нет четкой структуры реферата, оформление небрежное, используется 3-5 источников информации, ссылок в тексте работы нет;

Требования к написанию реферата:

План составления реферата: Структура должна включать три основных раздела:

Введение, в котором излагается обоснование темы (1-2 страницы);

Основная часть: которая содержит несколько подразделов (параграфов), раскрывающих содержание темы работы. В ней студент показывает умение самостоятельно работать с источниками литературы (10-15 страниц);

Выводы, обобщающие основные вопросы выбранной темы реферата (1-2 страницы).

Введение и заключение тесно связаны с основным содержанием контрольной работы.

Список литературы. Работа строится на основе анализа 5-10 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. Каждый ответ на вопрос должен иметь заголовок в тексте работы.

В тексте обязательны ссылки на изученные литературные источники. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, годом издания упомянутого источника.

Требования к оформлению реферата.

Работа должна иметь следующую структуру: введение в проблему, основную часть, заключение и список используемой литературы. Первой страницей работы является титульный лист. Работа выполняется в печатном виде на листах формата А4, Word, Times New Roman, 14 шрифт, 1,5 интервал. Объем работы должен быть не менее 15-20 страниц, список литературы – не менее 10 источников. Студентам рекомендуется подготовить речь (продолжительностью не менее 4-7 минут), касающуюся вопросов, затронутых в работе, с тем, чтобы защитить выполненную работу на должном уровне.

Методические указания по написанию реферата.

Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предлагаемого кафедрой перечня с учетом собственных интересов, и обязательно согласовывается с преподавателем. Работа выполняется на основе теоретического анализа и обобщения данных научно-методической литературы.

После выбора темы необходимо подобрать источники литературы и ознакомиться с их содержанием. При подборе литературы следует пользоваться систематическим каталогом библиотеки, читального зала, методического кабинета, консультаций профессорско-преподавательского состава кафедры.

Литература по теме должна быть конспектирована и выписана на отдельные карточки. Это ускорит в дальнейшем составление списка литературы, плана контрольной работы. Существует несколько способов конспектирования: изложение мысли автора собственными словами, выборочное цитирование необходимых мест подлинника и совмещение обоих способов, что является наиболее целесообразным. После ознакомления с литературой разрабатывается структура (содержание) работы.

Работа строится на основе анализа 5-10 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. Каждый ответ на вопрос плана должен иметь заголовок в тексте работы.

В тексте обязательны ссылки на изученные литературные источники. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, года издания упомянутого источника.

Если в тексте работы есть рисунки, графики, таблицы, заимствованные из литературных источников, то в подписях к ним даются ссылки на авторов.

Титульный лист работы должен быть оформлен в соответствии с правилами.

В конце контрольной работы помещается список использованной литературы, он нумеруется, а авторы перечисляются в алфавитном порядке. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания. Ссылки на журнальные статьи даются с полным их названием.

Работа защищается студентом в личном собеседовании с преподавателем, проверяющим работу. Если она удовлетворяет всем требованиям, то студент получает оценку в баллах, соответствующих критериям оценки. При неудовлетворительной оценке работы возвращается для устранения недостатков. Исправленная работа предоставляется на повторную проверку и собеседование.

5.2 Перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации (зачет)

1. Ученые степени (кандидат наук, доктор наук) и ученые звания (доцент, профессор).
2. Основные этапы научного исследования.
3. Информационное обеспечение научной работы.
4. Основные источники научной информации. Виды научных изданий. Виды учебных изданий.
5. Формы регистрации научной информации.
6. Приемы изложения научного материала и его редактирования.
7. Требования к техническому оформлению научной работы.
8. Научная статья, ее структура и содержание. Теоретические и эмпирические статьи.
9. Этика научно-исследовательской работы.
10. Профессиональная этика как совокупность специфических моральных требований, связанных с особенностями различных профессий.
11. Этические проблемы научно-технического прогресса.
12. Этика ученого.
13. Конфликт интересов в науке: понятие и сущность.
14. Ответственность автора научной статьи.
15. Процедуры регулирования нарушений публикационной этики.

Критерии оценивания аспиранта на зачете

зачтено/ незачтено	Оценка	Критерии
зачтено	«отлично»	Знание по дисциплине демонстрируется на фоне понимания в системе данной науки и междисциплинарных связей. Полный, развернутый ответ на поставленный вопрос изложен

		литературным языком с использованием современной терминологии. Показана совокупность осознанных знаний по дисциплине и возможность их применения в решении практических задач, доказательно раскрыты основные положения вопросов. В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.
	«хорошо»	Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показаны глубокие знания теоретических вопросов. Умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи, проиллюстрировать изложение практическими приемами или расчетами. В ответах на вопросы преподавателя могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
	«удовлетворительно»	Обучающийся демонстрирует знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, при этом испытывает затруднения при практическом применении теории, допускает существенные ошибки при ответе на вопросы. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует усвоению последующего программного материала. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя.
незачтено	«неудовлетворительно»	Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки. Обучающийся показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не умеет применять теоретические знания на практике, не ответил на ряд вопросов преподавателя. Отсутствует представление о возможности применения знаний в решении практических задач. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающимся допускаются грубые ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя.

Итоговая оценка по дисциплине «Публикационная культура и исследовательская этика» формируется на основе качества выполненных текущих заданий, что *является допуском к зачету*.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

Основная литература:

1. Акоев М.А., Маркусова В.А., Москалева О.В., Писляков В.В. и др. руководство по наукометрии: индикаторы развития науки и технологии, 2-е изд. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2021. - 358 с. (ISBN: 978-5-7996-1352-5).
2. Белая книга Совета научных редакторов о соблюдении принципов целостности публикаций в научных журналах. Обновленная версия 2012 г. / Комитет по редакционной политике (2011–2012); пер. с англ. к. п. н. В. Н. Гуреева под ред. к. т. н. Н.А. Мазова. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016. – 132 с.
3. Краткие рекомендации для авторов по подготовке и оформлению научных статей в журналах, индексируемых в международных наукометрических базах данных. Испр. и доп. / под общ. ред. О.В. Кирилловой. М.: АНРИ; РИЭПП, 2019. - 28 с.
4. Налимов В.В., Мульченко З.М. Наукометрия: Изучение развития науки как информационного процесса. - Москва: Наука, 1969. - 191 с.
5. Подготовка и издание научного журнала. Международная практика по этике редактирования, рецензирования, издания и авторства научных публикаций: Руководства Комитета по этике научных публикаций (Committee on Publication Ethics – COPE) и Издательства Elsevier: Сб. переводов. – М., 2013. – 140 с.
6. Попова Н.Г., Коптяева Н.Н. Академическое письмо. Статьи в формате IMRAD: учебное пособие. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2016. - 168 с.
7. Стерлигов И. Онлайн-руководство по наукометрии. [Электронный ресурс]. URL: <https://sciguide.hse.ru> (дата обращения: 07.08.2022).
8. Этические принципы при проведении научно-исследовательских работ и публикации результатов / Амстердам: Эльзевир, 2014. - 24 с.

Дополнительная литература:

1. Альберт Т., Уэйджер Э. Как разрешать споры об авторстве: руководство для новых исследователей // Подготовка и издание научного журнала. Международная практика по этике редактирования, рецензирования, издания и авторства научных публикаций: Руководства Комитета по этике научных публикаций (Committee on Publication Ethics – COPE) и Издательства Elsevier: Сб. переводов. – М., 2013. – С. 87-96.
2. Doing Global Science: A Guide to Responsible Conduct in the Global Research Enterprise. Princeton University Press, 2016. 192 pp.
3. Засурский И.И., Трищенко Н.Д. Методические рекомендации по распространению, лицензированию и использованию материалов открытого доступа. М.: Ваше цифровое издательство, 2018. 60 с.
4. Khokhlov A.N. How scientometrics became the most important science for researchers of all specialties // Moscow Univ. Biol. Sci. Bull. 2020. Vol. 75. № 4. P. 159–163.
5. Moed H.F. Citation analysis in research evaluation. (Information Science and Knowledge Management, 9). Springer, 2005. 362 pp.
6. Publishing Ethics Resource Kit (PERK) for editors: The Publishing Ethics Resource Kit (PERK) is an online resource to support journal editors in handling publishing ethics allegations // Elsevier Connect.
7. Рекомендации по проведению, описанию, редактированию и публикации результатов научной работы в медицинских журналах: пер. с англ. / под ред. О.В. Кирилловой. М.: Изд-во «МедиаСфера»; АНРИ, 2021. - 29 с.
8. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по русскому языку:

Правописание, произношение, литературное редактирование. М.: Айрис-пресс, 2013 - 496 с.

9. Уэйджер Э., Кляйнерт С. Ответственный подход к публикации научно-исследовательских работ: международные стандарты для авторов // Подготовка и издание научного журнала. Международная практика по этике редактирования, рецензирования, издания и авторства научных публикаций: Руководства Комитета по этике научных публикаций (Committee on Publication Ethics – COPE) и Издательства Elsevier: Сб. переводов. – М., 2013. – С. 77-86.

7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
2. Министерство образования и науки РФ <http://Минобрнауки.рф/>
3. Интернет-ресурсы (сайт ВГАС) [w.w.w. vgifk.ru](http://w.w.w.vgifk.ru)
4. Справочная правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru>
5. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
6. Научный портал <http://www.teoriya.ru>;
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
8. Министерство образования и науки РФ <http://Минобрнауки.рф/>
9. Интернет-ресурсы (сайт ВГАС) [w.w.w. vgifk.ru](http://w.w.w.vgifk.ru)
10. Справочная правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru>
11. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
12. Научный портал <http://www.teoriya.ru>
13. Библиотека Академии Ассоциации научных редакторов и издателей (АНРИ) – <https://rassep.ru/academy/biblioteka/>;
14. Сайт Центра академического письма и коммуникации РАНХиГС <https://www.ranepa.ru/nauka/biblioteka/v-pomoshch-issledovatelyu/tsentr-akademicheskogo-pisma-i-kommunikatsii>;
15. Сайт проекта Scimago Journal & Country Rank (<https://www.scimagojr.com>);
16. Сайт научной электронной библиотеки (<https://elibrary.ru>);
17. База данных PubMed (<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov>);
18. База данных Scopus (<https://www.scopus.com>);
19. База данных Web of Science (<https://www.webofknowledge.com>);
20. Сайт ORCID (<https://orcid.org>).

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

При осуществлении образовательного процесса аспирантами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Linux (бесплатное программное обеспечение широкого класса), Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ВГИФК, система дистанционного образования на

базе cms Moodle, использование мультимедийного сопровождения практических занятий, раздаточного материала, электронной почты.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для оптимизации и наиболее эффективного освоения учебного материала, а также в соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 №АК-44/05 ВН) материально-техническое обеспечение образовательного процесса по данному модулю позволяет осуществлять безбарьерное обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп посредством использования следующих методов и средств:

- для **слабослышащих аспирантов** – видеоматериалы и презентации лекционных, семинарско-практических и лабораторных занятий;

- для **слабовидящих аспирантов** – звуковое воспроизведение учебного материала, укрупненный текст презентаций лекционных, семинарско-практических и лабораторных занятий; фиксация звукового материала учебного занятия с помощью технических средств (диктофон);

- для **аспирантов с нарушениями опорно-двигательного аппарата** - используются все выше указанные средства.

Аудитории, в которых проводятся учебные занятия по данному модулю, оснащены видео и аудиотехникой, мультимедийной системой.

Использование в образовательном процессе социально-активных и рефлексивных методов обучения, обеспечение аспирантов электронными образовательными ресурсами дают возможность эффективного усвоения учебного материала.

Адаптация фонда оценочных средств данного модуля к специфическим особенностям аспирантов с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп позволяет адекватно оценить достижение ими запланированных в модуле результатов обучения и уровень сформированности профессиональных компетенций.

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины
(заполняется вручную)

Номер изменения	Наименование изменения	Дата внесения изменения	Подпись лица, внесшего изменения

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины (модуля)
2.1.5.2 «ПУБЛИКАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ЭТИКА»

Научная специальность:

5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка»

Уровень образования: подготовка кадров высшей квалификации

Форма обучения: очная

1. Дисциплина (модуль) **2.1.5.2** «Публикационная культура и исследовательская этика» относится дисциплине по выбору Блока 2 «Образовательный компонент» Блока 2 «Образовательного компонента» программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

2. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

3. Семестр освоения дисциплины и форма промежуточной аттестации:
1 курс 2 семестр (*зачет*)

4. Цель освоения дисциплины (модуля):

– сформировать умение правильно писать научные статьи и ориентироваться в наукометрических показателях.

Задачи дисциплины:

– дать более углубленные и систематизированные знания о теоретических основах научной профессиональной этики,

– расширить знания об актуальных для современной науки аспектов проблемы социально-этической ответственности ученого при подготовке публикаций и диссертаций;

– дать более глубокое представление о воспитательном воздействии через информирование об этически-негативных явлениях в науке.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

Знать:

- морально-этические нормы и принципы, относящиеся к профессиональной деятельности ученого; основы ведения научных исследований с соблюдением всех принципов академической этики и личной ответственности за цели, средства и результаты научной работы;

Уметь:

- обобщать большие массивы фактического материала, в процессе научных исследований грамотно и самостоятельно анализировать, и оценивать этическую составляющую выполняемых работ, руководствоваться нормами права, категориями морали, нравственности и осуществлять свою

деятельность с учетом результатов этого анализа; определять индекс научного цитирования и импакт-фактор журналов;
-находить и анализировать информацию о своих публикациях и публикациях по теме своего исследования;

Владеть:

-методами научного исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовность осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы, навыками аргументированного решения проблемных эτικο-правовых вопросов, высокоразвитым философским и научным мировоззрением;

-навыками работы с наукометрическими базами данных;

-методами поиска научной информации в электронных каталогах, базах данных и интернете; наукометрическими методами анализа публикационной активности;

-представлением об основных способах оценки научной деятельности

6. Разделы дисциплины:

- 1.Ценности научного знания и нравственные идеалы научной среды.
- 2.Этика науки и ответственность ученого.
- 3.Проблемы авторства, соавторства и почетного авторства.
- 4.Конфликт интересов в научной деятельности.
- 5.Диссертационная культура.