

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
Высшего образования
«Воронежская государственная академия спорта»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по образовательной
деятельности

Е.В. Суханова

«20» 06 2024 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)
Основы педагогического мастерства

Направление подготовки:

44.03.02. - «Психолого-педагогическое образование»

Направленность (профиль):

«Психология и педагогика дошкольного возраста»

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

Очная, заочная

Год набора: 2025

Разработчик рабочей программы:

«Кафедра теории и методики физической культуры,
педагогики и психологии»

Воронеж 2024 г.

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО
на заседании кафедры *ТиМ ФК, Псих*
протокол № *11*
от « *17* » *06* 2024 г.
И.о. заведующего кафедрой
(И.В. Рубцова)
Руководитель ОПОП ВО
(Н.Ю. Зыкова)

СОГЛАСОВАНО
на заседании учебно-методического совета
протокол № *5*
от « *20* » *06* 2024 г.
Начальник учебного отдела
(В.Б. Маркина)
Заведующая библиотекой
(А.В. Утицких)

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Основы педагогического мастерства» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (приказ № 122 Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2018г. зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15.03.2018 г.) и с учетом индивидуальных особенностей лиц с отклонением в состоянии здоровья.

Авторы:

Зыкова Н.Ю. – к.псх.н., доцент кафедры Теории и методики физической культуры, педагогики и психологии

Рецензенты:

Куликова Татьяна Алексеевна – к.п.н., доцент кафедры Гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № ____ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № ____ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № ____ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № ____ от _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № ____ от _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	5
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.	Объем дисциплины и виды учебной работы	5
4.	Содержание дисциплины	6
5.	Фонд оценочных средств	10
6.	Перечень основной и дополнительной литературы	21
7.	Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»	22
8.	Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).	23
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины	23

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-3;

Универсальные компетенции:

УК -3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Перечень знаний, умений, навыков и\или опыта деятельности	Код формируемой компетенции
Знания:	
- основные приемы и нормы социального взаимодействия	УК-3
Умения:	
- устанавливать и поддерживать взаимодействие, обеспечивающее успешную работу в коллективе.	УК-3
Навыков и\или опыт деятельности:	
- социального взаимодействия в профессиональной деятельности.	УК-3

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (модуль) «Основы педагогического мастерства» относится к обязательной части Блока 1, к части, формируемой участниками образовательных отношений «Б1.В.ДВ.02.01», изучается на 2 курсе в 4 семестре. Вид промежуточной аттестации: зачет.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Дневное обучение	Заочное обучение
	семестры	семестры
	4	4
Контактная работа преподавателя с обучающимися:	42	6
Лекции (Л)	12	2
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-	-
Практические занятия (ПЗ)	30	4
Виды промежуточной аттестации	зачет	зачет
Самостоятельная работа студента	62	62
Контроль	4	4
Всего часов (семестр)	108	72
Зачетные единицы	3	2

Общая трудоемкость	Всего часов	108	72
--------------------	-------------	-----	----

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

4.1.1. Перечень разделов (тем), распределение учебной нагрузки по видам занятий (дневное обучение)

№ п/п	Разделы (темы)	Л	ЛЗ	ПЗ	СР	Конт роль
1.	Сущность педагогического мастерства. Гуманистическая направленность педагогической деятельности	2	-	2	6	4
2.	Педагогические способности.	2	-	4	8	
3.	Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности	2	-	4	8	
4.	Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства	2	-	4	8	
5.	Педагогическая рефлексия. Личностно-психологические качества педагога как составляющие педагогической рефлексии. Методы реализации и формирования педагогической рефлексии.	2		4	8	
6.	Педагогическое общение.	2		4	8	
7.	Педагогическое творчество			4	8	
8.	Саморазвитие и самосовершенствование специалиста			4	8	
	Всего:	12	-	30	62	4

4.2. Наименование разделов (тем) и их краткое содержание

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля успеваемости
1.	Сущность педагогического мастерства. Гуманистическая направленность педагогической	Педагогическое мастерство как высший уровень педагогической деятельности, овладение профессией в совершенстве. Слагаемые педагогического мастерства: гуманистическая направленность,	1.Опрос. 2.Тесты. 3.Реферат.

	деятельности	<p>педагогические знания, педагогические способности, педагогическая техника и педагогические технологии. Педагогическое мастерство, профессиональная компетентность, профессионально-педагогическое саморазвитие.</p> <p>Основные характеристики направленности личности: интересы, склонности, убеждения, ценностные ориентации. Интересы и склонности педагога: интерес к самим учащимся, к творчеству, к педагогической профессии, склонность заниматься ею. Высший уровень направленности личности – призвание. Гуманистический характер педагогических интересов и склонностей. Убеждения и ценностные ориентации как факторы социальной регуляции поведения личности и взаимоотношений людей. Составляющие педагогического мастерства: Личностный компонент. Информационно-теоретический компонент. Деятельностный компонент.</p>	
2.	Педагогические способности.	<p>Понятие «педагогические способности: общие и специальные. Способности осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. Понятие общих способностей, специальные способности педагогической деятельности, обеспечивающие успех в узком круге видов деятельности. Взаимосвязь педагогических способностей и педагогической деятельности. Значение общих и специальных способностей в педагогической деятельности. Подходы к выделению педагогических способностей Н.В. Кузьминой: перцептивно-рефлексивные и проективные способности. Перцептивно-рефлексивные способности: чувство объекта, такт, чувство причастности. Проективные</p>	<p>1.Опрос. 2.Тесты. 3.Реферат.</p>

		способности: гностические, проектировочные, конструктивные, коммуникативные и организаторские способности.	
3.	Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности	Понятие, сущность и основные функции культуры. Общая, профессиональная и базовая культура личности. Педагогическая культура: понятие, основы, компоненты, функции, уровни. Педагог как субъект педагогической деятельности. Категория субъекта как одна из центральных в философии и психологии, основные характеристики субъекта (С.Л. Рубинштейн, И.А. Зимняя, Е.А. Климов). Тема 3 Социальная и профессиональная позиции педагога. Субъектные свойства педагога (задатки, способности, личностные свойства, профессионально-педагогические и предметные знания и умения) как составляющие облика современного педагога.	1.Опрос. 2.Тесты. 3.Реферат.
4.	Педагогическая технология как составная часть педагогического мастерства	Педагогическая технология в структуре педагогического мастерства: понятие, сущностные характеристики, принципы, слагаемые. Педагогическая техника, педагогическое мастерство, педагогическая технология: их взаимосвязь и отличительные признаки. Технология педагогического воздействия: определение, назначение, характерные черты. Приемы педагогического воздействия: определение, назначение, виды. Условия эффективного использования приемов педагогического воздействия. Педагогическая техника как инструмент взаимодействия педагога с обучающимися. Составные элементы педагогической техники. Технология педагогического общения. Технология аргументации и речевого информативного воздействия. Технология внушения: виды, условия применения, формы выражения. Технология разрешения педагогического конфликта.	1.Опрос. 2.Тесты. 3.Реферат.

		<p>Особенности педагогических конфликтов, их причины, типы противоречий в педагогическом конфликте.</p> <p>Технология педагогического требования. Роль педагогического требования. Виды и формы требования. Технологические правила предъявления педагогического требования.</p> <p>Технология педагогической оценки и положительного подкрепления. Технология современного учебного занятия. Понятие культуры современного учебного занятия.</p>	
5.	Педагогическая рефлексия.	<p>Личностно-психологические качества педагога как составляющие педагогической рефлексии. Методы реализации и формирования педагогической рефлексии.</p>	<p>1.Опрос.</p> <p>2.Тесты.</p> <p>3.Реферат.</p>
6	Педагогическое общение.	<p>Общение и его функции. Специфика педагогического общения: его значимость, функции, цели, стороны, стили. Особенности педагогического общения с дошкольниками. Техники аргументации.</p>	<p>1.Опрос.</p> <p>2.Тесты.</p> <p>3.Реферат</p>
7	Педагогическое творчество	<p>Педагогическое творчество преподавателя. Специфика педагогического творчества. Методическое мастерство и педагогическое творчество. Этапы осуществления творческой педагогической деятельности. Уровни педагогического творчества. Творческий потенциал личности. Условия развития творчества педагога.</p>	<p>1.Опрос.</p> <p>2.Тесты.</p> <p>3.Реферат</p>
8	Саморазвитие и самосовершенствование специалиста	<p>Личностный и профессиональный рост, культура самосовершенствования педагога. Самовоспитание и самообразование педагога как база личностного и профессионального роста: их сущность, роль в формировании личности и профессиональной компетентности педагога.</p>	<p>1.Опрос.</p> <p>2.Тесты.</p> <p>3.Реферат</p>

4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося

Для успешного освоения дисциплины и формирования компетенций обучающемуся необходимо систематически в полном объеме выполнять все задания самостоятельной работы.

В организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине выделяются два вида – аудиторная (под руководством преподавателя) и внеаудиторная.

Основными видами самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине являются: усвоение содержания рекомендованной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (ЭБС, электронные учебники и т.д.), конспектирование учебной литературы, подготовку сообщений, докладов, подбор литературы (в том числе с использованием Интернет-ресурсов) по индивидуальному заданию, написание рефератов, выполнение микроисследований, закрепление теоретического материала путем выполнения практических, проблемно-ориентированных, творческих заданий, подготовка презентации по теме занятия и т.д.

При подготовке к выполнению самостоятельной работы обучающемуся необходимо:

- тщательно изучить теоретический и методический материал, изложенный в учебнике, учебном пособии и/или научных статьях;
- особое внимание уделить основным определениям и фактам по теме занятия;
- проектировать ситуации по профилю и находить творческие решения и подходы.

Для успешного освоения дисциплины и формирования компетенций обучающемуся необходимо систематически в полном объеме выполнять все задания самостоятельной работы.

В организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине выделяются два вида – аудиторная (под руководством преподавателя) и внеаудиторная.

Основными видами самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине являются: усвоение содержания рекомендованной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (ЭБС, электронные учебники и т.д.), конспектирование учебной литературы, подготовку сообщений, докладов, подбор литературы (в том числе с использованием Интернет-ресурсов) по индивидуальному заданию, написание рефератов, выполнение микроисследований, закрепление теоретического материала путем выполнения практических, проблемно-ориентированных, творческих заданий, подготовка презентации по теме занятия и т.д.

При подготовке к выполнению самостоятельной работы обучающемуся необходимо:

- тщательно изучить теоретический и методический материал, изложенный в учебнике, учебном пособии и/или научных статьях;
- особое внимание уделить основным определениям и фактам по теме занятия;
- проектировать ситуации по профилю и находить творческие решения и подходы.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Компетенции в соотношении с трудовыми функциями профессиональных стандартов и индикаторы их достижения

Компетенции	Трудовые функции	Индикаторы достижения
УК-3	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного,	Знает основные приемы и нормы социального взаимодействия

<p>начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»</p> <p>01.002 Профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»</p> <p>01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</p> <p>05.005 Профессиональный стандарт «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»</p>	<p>Умеет устанавливать и поддерживать взаимодействие, обеспечивающее успешную работу в коллективе</p> <p>– Владеет – навыками социального взаимодействия в профессиональной деятельности</p>
---	--

Для дисциплин, которые формируют УК-3, УК-4, УК-5 в соответствии с требованиями п. 34 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования – программа бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 года № 301, необходимо описать **оценивание** навыков командной работы, межличностных коммуникаций, принятия решений, лидерских качеств.

Оценивание навыков командной работы:

Высокий уровень (5 баллов)	Средний уровень (4 балла)	Низкий уровень (3 балла)
Умеет быстро адаптироваться в новом коллективе и выполнять свою часть работы в общем ритме	Уверенно адаптируется в новом коллективе и с некоторыми затруднениями выполняет свою часть работы в общем ритме	С трудом адаптируется в новом коллективе и испытывает значительные сложности при выполнении своей части работы в общем ритме
Способен налаживать конструктивный диалог в команде	Налаживает конструктивный диалог практически с любым из членов команды	Испытывает значительные затруднения в процессе налаживания конструктивного диалога с членами команды
Умеет аргументированно убеждать коллег в правильности предлагаемого решения	Испытывает отдельные затруднения в процессе аргументации в пользу правильности предлагаемого решения	С трудом находит аргументы, убеждающие коллег в правильности предлагаемого решения
Признает свои ошибки и принимает чужую точку зрения	В ряде случаев оказывается внутренне не готов признавать свои ошибки и принимать точку зрения окружающих	Часто испытывает неготовность признавать свои ошибки и принимать чужую точку зрения
Умеет делегировать полномочия	Делегирует полномочия от случая к случаю	Практически не использует делегирование полномочий в командной работе
Готов как руководить, так и подчиняться в зависимости от поставленной перед коллективом задачи	В отдельных случаях оказывается не готов к смене или чередованию командных позиций (руководитель – подчиненный)	Испытывает значительные трудности при смене командных позиций (руководитель – подчиненный)

Способен сдерживать личные амбиции и приходить на помощь коллегам	Как правило, способен сдерживать личные амбиции и приходить на помощь коллегам	Личные амбиции, в большинстве своем, преобладают, помощь коллегам носит ситуационный характер
Управляет своими эмоциями и абстрагируется от личных симпатий/антипатий	В большинстве случаев контролирует свои эмоции, абстрагируется от личных симпатий / антипатий	Эмоции, личностные симпатии / антипатии контролирует слабо

Оценивание навыков межличностных коммуникаций:

Высокий уровень (5 баллов)	Средний уровень (4 балла)	Низкий уровень (3 балла)
Уверенно планирует результат предстоящего разговора с человеком, этапы и способы его достижения	В сложных ситуациях не вполне верно планирует результат предстоящего разговора с человеком, этапы и способы его достижения	Очень часто не способен спланировать результат предстоящего разговора с человеком, этапы и способы его достижения
Умеет по мимике, интонации, позе человека определить его желание продолжать начатый разговор	Способен практически безошибочно по мимике, интонации, позе человека определить его желание продолжать начатый разговор	С трудом удается по мимике, интонации, позе человека определить его желание продолжать начатый разговор
Способен снизить эмоциональное напряжение собеседника, не прерывая разговора	В ряде случаев, оказывается не способен снизить эмоциональное напряжение собеседника, не прерывая разговора	Испытывает значительные трудности в реализации попыток снизить эмоциональное напряжение собеседника, не прерывая разговора
Умеет так говорить, чтобы человек воспринимал слова и мысли без внутреннего сопротивления и искажения	Как правило, умеет так говорить, чтобы человек воспринимал слова и мысли без внутреннего сопротивления и искажения	Говорит так, что собеседник воспринимает сказанные слова с долей внутреннего сопротивления, допускает их искажение
Может скорректировать поведение собеседника, не вызывая его агрессии	В большинстве случаев, способен скорректировать поведение собеседника, не вызывая его агрессии	Испытывает затруднения при попытке скорректировать поведение собеседника

Оценивание навыков принятия решений:

Высокий уровень (5 баллов)	Средний уровень (4 балла)	Низкий уровень (3 балла)
Эффективно анализирует проблемную ситуацию	В анализе проблемных ситуаций допускает незначительные ошибки	Анализ проблемных ситуаций, зачастую, ошибочен
Четко определяет цели решения проблемной ситуации	Определяет цели решения проблемной ситуации с некоторой задержкой по времени	Постановка целей решения проблемной ситуации осуществляется с задержкой по времени и не имеет достаточной четкости и ясности изложения
Уверенно разрабатывает возможные варианты решения проблемной ситуации	При разработке возможных вариантов решения проблемной ситуации допускает отдельные ошибки	Варианты разрешения проблемной ситуации недостаточно логичны и противоречивы, разработчик

		действует недостаточно уверено
Всесторонне оценивает возможные варианты решения проблемной ситуации	Варианты решения проблемной ситуации иногда оцениваются без достаточной глубины и основательности	Варианты решения проблемной ситуации практически всегда оцениваются поверхностно, без должной проработки
Выбирает оптимальный вариант решения	Почти всегда выбирает оптимальный вариант решения	Оптимальный вариант решения редко принимается самостоятельно

Оценивание лидерских качеств:

Высокий уровень (5 баллов)	Средний уровень (4 балла)	Низкий уровень (3 балла)
Умеет ставить цели и стремится к их достижению, то есть целеустремлен	Допускает некоторые колебания при постановке целей деятельности и выборе путей их достижения	Самостоятельно затрудняется в постановке целей, ограничены стремления к их достижению
Заряжает окружающих энтузиазмом, своим примером побуждая их к действию	Энтузиазм ярко выражен только на отдельных этапах деятельности, побудительным примером для окружающих является не всегда	Практически не способен выражать энтузиазм в деятельности, примером для окружающих является редко
В экстремальных ситуациях он всегда «у руля»	В экстремальных ситуациях, как правило, «у руля»	В экстремальных ситуациях, по возможности, избегает быть «у руля»
Легко адаптируется к новым условиям, способен пережить неудачи и двигаться дальше	Средний уровень адаптации к новым условиям; проявляет способность переживать неудачи и двигаться дальше при условии необходимой поддержки со стороны окружающих	С трудом адаптируется к новым условиям, способен переживать неудачи и двигаться дальше при условии значимой и длительной поддержки со стороны окружающих

5.2. Типовые задания для текущего контроля

Примерные темы устных, письменных опросов

1. Мастерство педагога (воспитателя) в активизации познавательной деятельности детей.
2. Мастерство убеждающего воздействия педагога.
3. Мастерство внушающего воздействия педагога.
4. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности.
5. Мастерство А.С. Макаренко в решении педагогических задач.
6. Выдающийся мастер педагогического труда В.А. Сухомлинский.
7. Мастерство педагога (воспитателя) – это творчество.
8. Педагогический такт педагога – основной компонент педагогического мастерства.
9. Влияние воображения педагога на воображение детей.
10. Роль внимания и наблюдательности педагога (воспитателя) в педагогических ситуациях.
11. Эффективное общение – основа педагогического мастерства
12. Стратегия и феномены педагогического взаимодействия.
13. Педагогическая техника – как элемент педагогического мастерства

14. Технология педагогической оценки.
15. Педагогическая культура как сущностная характеристика профессиональной деятельности педагога
16. Педагогическое общение: значимость, функции, стороны, стили.
17. Педагогическая целесообразность индивидуального стиля педагогической деятельности.
18. Структура, функции, уровни профессиональной культуры педагога
19. Основы педагогической этики специалиста ДОУ
20. Педагогическая эстетика: понятие, сущностные характеристики
21. Артистизм в педагогической деятельности.
22. Индивидуальный стиль педагогической деятельности и типы классификаций.
23. Проблема коррекции индивидуального стиля педагогической деятельности и ее решения.
24. Имидж педагогика. Компоненты структуры имиджа. Личностная программа создания и корректирования имиджа
25. Авторитет педагога: понятие, виды, этапы формирования, показатели осуществления творческой педагогической деятельности
26. Педагогическое требование: функции, виды, формы.
27. Технология педагогического требования, педагогической оценки и положительного подкрепления.
28. Самовоспитание и самообразование как база личностного роста педагога: формы организации, система средств и методов, функции.
29. Программа самовоспитания как регулятор профессионального становления.

Критерии оценки:

«5» баллов - выставляется студенту, который полно излагает изученный материал, дает правильное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; излагает материал последовательно и правильно.

«4» балла – выставляется студенту, который недостаточно полно излагает изученный материал, дает неточное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; допускает 1-2 недочета.

«3» балла - выставляется студенту, который неполно излагает изученный материал, дает неправильное определение основных понятий; не может обосновать свои суждения; излагает материал скудно.

«2» балла - выставляется студенту, который не может обосновать свои суждения; не знает материал.

«1» балл – неявка на контрольную работу.

Примерные тестовые задания

1 Основа педагогического мастерства – это

- а) гуманистическая направленность,
- б) профессиональные знания

2 Слагаемые профессионального мастерства

- а) личностный компонент
- б) информационно-теоретический компонент
- в) деятельностный компонент
- г) информационный компонент
- д) содержательный компонент
- е) гуманистический компонент

3. Личностный компонент как составляющий педагогического мастерства, представлен

- а) профессионально-педагогической направленностью
- б) общими и педагогическими способностями
- в) специальными, методологическими, психолого-педагогическими знаниями
- г) педагогической технологией
- д) педагогической техникой

4 Информационно-теоретический компонент как составляющий педагогического мастерства, представлен

- а) специальными, методологическими, психолого-педагогическими знаниями
- б) профессионально-педагогической направленностью
- в) общими и педагогическими способностями
- г) педагогической технологией
- д) педагогической техникой

5 Деятельностный компонент как составляющий педагогического мастерства, представлен

- а) педагогической технологией
- б) педагогической техникой
- в) профессионально-педагогической направленностью
- г) общими и педагогическими способностями

6. С точки зрения уважения к воспитанникам правило «доводить требование до логического конца» означает:

- а) выражать заботу о развитии каждого
- б) уважать детство, не имеющее опыта
- в) беспокоиться о развитии воспитанников

7. Вид оценочного воздействия, когда педагог оглашает предполагаемое состояние ребенка в момент совершения им какого-либо действия или поступка, корректируя побудительные мотивы его поступка в положительную сторону:

- а) «Я - сообщение»
- б) «Ты - сообщение»
- в) позитивная интерпретация негативного поведения

8. Главная режиссерская задача педагога:

- а) выделить основные по мысли и силе эмоционального воздействия отрезки урока
- б) выстроить отдельные смысловые отрезки урока в единую режиссерскую композицию
- в) выделить основные по мысли и силе эмоционального воздействия отрезки урока и выстроить их в режиссерскую композицию педагогических событий

9. Личностный имидж педагога по сравнению с профессиональным является:

- а) более приоритетным
- б) менее приоритетным

10. Стил деятельности обусловлен:

- а) спецификой самой деятельности и условиями образовательного учреждения, в котором она осуществляется

б) условиями образовательного учреждения, в котором осуществляется педагогическая деятельность и индивидуально-психологическими особенностями субъекта деятельности

в) индивидуально-психологическими особенностями субъекта деятельности и спецификой самой деятельности

11. Определите стиль отношения педагога к детям: «Добросовестная, грамотная, много работает, любит свою профессию и детей, но если учащиеся путают, теряет самообладание»:

- а) пассивно-положительный
- б) неустойчивый
- в) ситуативно-отрицательный

12. К каким умениям относится умения педагога проникать в духовный мир воспитуемых, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики:

- а) организаторские
- б) исследовательские
- в) перцептивные +

13. Выберите методы стимулирования и мотивации поведения и деятельности:

- а) соревнование, поощрение, наказание +
- б) беседа, лекции, диспуты, метод примера
- в) познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха, учебные требования, поощрение и порицание

14. Укажите умения педагога, проявляющиеся в подборе и подготовке учебного материала, наглядности и оборудования:

- а) научно-познавательные
- б) исследовательские
- в) дидактические +

15. Дайте определение понятию педагогическое мастерство:

- а) квалифицированный работник в педагогической деятельности
- б) совершенное владение педагогической технологией +
- в) основные элементы педагогического мастерства

16. Укажите способности, которые проявляются в умении учителя устанавливать педагогически целесообразные отношения:

- а) коммуникативные +
- б) организаторские
- в) дидактические

17. Из приведённых вариантов определите понятие педагогической технологии:

- а) комплекс принципов, методов, организационных форм и технологических приёмов управления педагогическими системами
- б) научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий +
- в) последовательная смена состояний педагогической системы.

18. Что является предметом педагогической деятельности:

- а) организация учебной деятельности обучающихся +

- б) формирование всесторонне развитой личности
- в) организация познавательной деятельностью учащихся

19. Существуют следующие способности личности к педагогической деятельности, перечислите их:

- а) доброжелательность, общительность. Профессиональная зоркость, логическое убеждение, способность к творчеству
- б) гуманистическая направленность, профессиональное знание предмета, педагогические способности, педагогическая техника
- в) коммуникативность, перцептивные способности, динамизм личности, эмоциональная устойчивость, оптимистическое прогнозирование, креативность +

20. Структура процесса профессионально-педагогического общения включает:

- а) организацию непосредственного общения в момент начального воздействия (коммуникативная атака)
- б) моделирование педагогом предстоящего общения с классом (прогностический этап)
- в) оба варианта верны +

21. Что такое эмпатия:

- а) способность к творчеству
- б) способность педагога идентифицировать себя с учеником +
- в) способность владеть собой

22. К какому понятию относится это определение: «Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности:

- а) педагогические умения
- б) педагогическая деятельность
- в) педагогическое мастерство +

23. Что относится к перцептивным способностям:

- а) способность к волевому воздействию и логическому убеждению
- б) профессиональная зоркость, эмпатия, педагогическая интуиция +
- в) расположенность к людям, доброжелательность

24. Педагогическая деятельность учителя характеризуется определённым стилем.

Укажите стили педагогической деятельности:

- а) авторитарный, демократический, попустительский +
- б) авторитарный, доброжелательный, схоластический
- в) разящие стрелы, возвращающийся бумеранг, плывучий плот

25. Дайте определение понятию эмоциональная устойчивость:

- а) способность к убеждению и внушению, внутренняя энергия гибкости и инициатива в разнообразии действий
- б) способность владеть собой +
- в) способность к саморегуляции создаёт эмоциональную устойчивость личности, возможность владеть ситуацией и собой в различных ситуациях

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** выставляется студенту, который справился с заданиями теста в объеме от 90% тестовых заданий.

- **оценка «хорошо»** выставляется студенту, который справился с заданиями теста в объеме от 80 до 89%.
- **оценка «удовлетворительно»** выставляется студенту, который справился с тестовыми заданиями в объеме от 70 до 79%.
- **оценка «неудовлетворительно»** выставляется студенту, который справился с заданиями теста менее чем на 69%.

Примерные темы рефератов

- 1 Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность.
- 2 Пути формирования и реализации педагогического мастерства.
- 3 Профессиональная пригодность в структуре педагогического мастерства.
- 4 Специфика труда педагога.
- 5 Педагогическая техника как форма организации поведения педагога.
- 6 Профессиональные знания педагога как сущностный компонент педагогического мастерства.
- 7 Профессионально-педагогическая направленность личности педагога.
- 8 Педагогические способности.
- 9 Педагогическая техника как важнейший элемент структуры педагогического мастерства.
- 10 Организация педагогически целесообразного внешнего вида педагога.
- 11 Мастерство педагога в управлении собой, основы техники саморегуляции.
- 12 Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.
- 13 Особенности речи педагога и требования к ней.
- 14 Пути становления и совершенствования педагогической речи.
15. Педагогическая позиция педагога в организаторской деятельности при взаимодействии с детьми.
16. Организаторские умения и организаторская деятельность педагога.
17. Технологии становления педагогического мастерства учителя.
18. Рефлексия уровня своего педагогического мастерства в решении задач воспитательного характера.
19. Программа самообразования учителя.
20. Мотивация педагогической деятельности: сущность, структура, диагностика.
21. Педагогические способности.
22. Педагогическое общение: сущность, структура, функции.
23. Стили педагогического общения и взаимодействия.

Критерии оценки:

«5» баллов - тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, используется 5-10 источников информации, имеются ссылки на авторов.

«4» балла - тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, но мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

«3» балла - в целом вопрос раскрывается, но отсутствует четкая структура конспекта, оформление небрежное, мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

«2» балла - тема раскрыта частично, нет четкой структуры реферата, оформление небрежное, используется 3-5 источников информации, ссылок в тексте работы нет;

5.3 Перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации (Зачет)

1. Педагогическое мастерство как высший уровень педагогической деятельности, овладение профессией в совершенстве.
2. Слагаемые педагогического мастерства: гуманистическая направленность, педагогические знания, педагогические способности, педагогическая техника и педагогические технологии.
3. Педагогическое мастерство, профессиональная компетентность, профессионально-педагогическое саморазвитие.
4. Основные характеристики направленности личности: интересы, склонности, убеждения, ценностные ориентации.
5. Интересы и склонности педагога: интерес к самим учащимся, к творчеству, к педагогической профессии, склонность заниматься ею.
6. Высший уровень направленности личности – призвание.
7. Гуманистический характер педагогических интересов и склонностей.
8. Убеждения и ценностные ориентации как факторы социальной регуляции поведения личности и взаимоотношений людей.
9. Составляющие педагогического мастерства: Личностный компонент. Информационно-теоретический компонент. Деятельностный компонент
10. Понятие «педагогические способности»: общие и специальные.
11. Понятие общих способностей,
12. Специальные способности педагогической деятельности, обеспечивающие успех в узком круге видов деятельности.
13. Взаимосвязь педагогических способностей и педагогической деятельности.
14. Значение общих и специальных способностей в педагогической деятельности.
15. Подходы к выделению педагогических способностей Н.В. Кузьминой: перцептивно-рефлексивные и проективные способности.
16. Перцептивно-рефлексивные способности: чувство объекта, такт, чувство причастности.
17. Проективные способности: гностические, проектировочные, конструктивные, коммуникативные и организаторские способности
18. Понятие, сущность и основные функции культуры. Общая, профессиональная и базовая культура личности.
19. Педагогическая культура: понятие, основы, компоненты, функции, уровни.
20. Педагог как субъект педагогической деятельности. Категория субъекта как одна из центральных в философии и психологии, основные характеристики субъекта (С.Л. Рубинштейн, И.А. Зимняя, Е.А. Климов).
21. Социальная и профессиональная позиции педагога.
22. Субъектные свойства педагога (задатки, способности, личностные свойства, профессионально-педагогические и предметные знания и умения) как составляющие облика современного педагога.
23. Педагогическая технология в структуре педагогического мастерства: понятие, сущностные характеристики, принципы, слагаемые.
24. Педагогическая техника, педагогическое мастерство, педагогическая технология: их взаимосвязь и отличительные признаки.
25. Технология педагогического воздействия: определение, назначение, характерные черты.
26. Приемы педагогического воздействия: определение, назначение, виды.
27. Условия эффективного использования приемов педагогического воздействия.
28. Педагогическая техника как инструмент взаимодействия педагога с обучающимися.
29. Составные элементы педагогической техники.

30. Технология педагогического общения.
31. Технология аргументации и речевого информативного воздействия.
32. Технология внушения: виды, условия применения, формы выражения.
33. Технология разрешения педагогического конфликта.
34. Особенности педагогических конфликтов, их причины, типы противоречий в педагогическом конфликте.
35. Технология педагогического требования. Роль педагогического требования.
36. Виды и формы требования.
37. Технологические правила предъявления педагогического требования.
38. Технология педагогической оценки и положительного подкрепления.
39. Технология современного учебного занятия. Понятие культуры современного учебного занятия.
40. Личностно-психологические качества педагога как составляющие педагогической рефлексии.
41. Методы реализации и формирования педагогической рефлексии.
42. Общение и его функции. Специфика педагогического общения: его значимость, функции, цели, стороны, стили.
43. Особенности педагогического общения с дошкольниками.
44. Техники аргументации.
45. Педагогическое творчество преподавателя.
46. Специфика педагогического творчества.
47. Методическое мастерство и педагогическое творчество.
48. Этапы осуществления творческой педагогической деятельности.
49. Уровни педагогического творчества.
50. Творческий потенциал личности.
51. Условия развития творчества педагога.
52. Личностный и профессиональный рост, культура самосовершенствования педагога.
53. Самовоспитание и самообразование педагога как база личностного и профессионального роста: их сущность, роль в формировании личности и профессиональной компетентности педагога.

Критерии оценивания обучающегося на экзамене

зачтено/ не зачтено	Оценка	Критерии
зачтено	«отлично»	Знание по дисциплине демонстрируется на фоне понимания в системе данной науки и междисциплинарных связей. Полный, развернутый ответ на поставленный вопрос изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Показана совокупность осознанных знаний по дисциплине и возможность их применения в решении практических задач, доказательно раскрыты основные положения вопросов. В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.
	«хорошо»	Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показаны глубокие знания

		теоретических вопросов. Умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи, проиллюстрировать изложение практическими приемами или расчетами. В ответах на вопросы преподавателя могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
	«удовлетворительно»	Знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответе на вопросы. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует усвоению последующего программного материала. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя.
Не зачтено	«неудовлетворительно»	Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки. Обучающийся показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не умеет применять теоретические знания на практике, не ответил на ряд вопросов преподавателя. Отсутствует представление о возможности применения знаний в решении практических задач. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающимся допускаются грубые ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя.

Итоговая оценка по дисциплине «Основы педагогического мастерства» формируется на основе (суммы баллов по видам работ / или качеству выполненных текущих заданий / наличие конспектов лекций и тд)

6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

а) Основная литература

- 1 Андриади, И. П. Основы педагогического мастерства: учебник / И. П. Андриади. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: ИНФРА-М, 2018 - 209 с.
- 2 Скакун, В. А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие / В.А. Скакун. - 2-е изд. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2021 - 208 с.
- 3 Щетинина, В. В. Педагогическое мастерство: учебно-методическое пособие / В. В. Щетинина. - Тольятти: ТГУ, 2020 - 96 с.

б) Дополнительная литература

1. Бахвалова Л.В. Педагогическое мастерство [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Л.В. Бахвалова. —Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2014 — 184 с.
2. Мандель, Б. Р. Технологии педагогического мастерства / Б. Р. Мандель. - Москва: Вузовский учебник, ИНФРА-М, 2015 - 211 с.

3. Шелестова, Л. В. Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития: практикум / Л. В. Шелестова. - Волгоград: ВолГАУ, 2015
4. Кандаурова, А. В. Педагогическое мастерство: формирование педагогического стиля: учебное пособие для вузов / А. В. Кандаурова, Н. Н. Суртаева; под редакцией Н. Н. Суртаевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023
5. Муллер О.Ю. Основы педагогического мастерства: методическое пособие / О.Ю. Муллер. – Сургут: ИЦ СурГУ, 2020
6. Федина Л.В. Основы педагогического мастерства: психолого-педагогическое сопровождение начального образования: Учебное пособие / Федина Л. В. – Москва: Издательство Юрайт, 2019 – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/bcode/444838>.
7. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства: учебник для студ. учреждений сред.проф. учеб. заведений /С.Д. Якушева. – 8-е изд., стер. – М.: Академия, 2019

7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

а) электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

1. Российское образование: федеральный портал: <http://www.edu.ru/>.
2. Библиотека федерального портала Российское образование: http://www.edu.ru/index.php?page_id=242.
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/>.

б) электронно-библиотечные системы (ЭБС), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Электронно-библиотечная система Айбукс.ру: <https://ibooks.ru>.
2. Электронно-библиотечная система «Издательство «Лань»»: <https://e.lanbook.com/>.
3. Электронная библиотека диссертаций РГБ: <http://diss.rsl.ru/>.
4. Электронная библиотека «ЛитРес»: <http://biblio.litres.ru>.
5. Интернет-магазин цифровых изданий GlobalF5: <http://globalf5.com>.
6. «КИБЕРЛЕНИНКА» - научная электронная библиотека: <https://cyberleninka.ru/>.
7. Многопрофильный образовательный ресурс «Консультант студента»: <http://www.studentlibrary.ru>.
8. Национальная электронная библиотека (НЭБ) : <https://нэб.рф>.
9. Компания ИВИС: <https://dlib.eastview.com/search/simple>.
10. БиблиоРоссика: <http://www.bibliorossica.com>.
11. Bookmate (Букмейт): <https://bookmate.com>.
12. КонсультантПлюс. Справочная правовая система: <http://www.consultant.ru/>.
13. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru>.
14. Scopus - реферативная и наукометрическая база данных: <https://www.scopus.com>.
15. Web of Science (WoS) - мультидисциплинарная платформа: <http://webofscience.com>.
16. Гуманитарная электронная библиотека: <http://www.lib.ua-ru.net/katalog/41.html>.
17. Научная онлайн-библиотека Порталус -онлайн-база авторских научных публикаций в России: <http://www.portalus.ru/>.
18. Библиотека Гумер – гуманитарные науки: <http://www.gumer.info/>.
19. Интернет-библиотека электронных книг Elibrus: <http://elibrus.lgb.ru/psi.shtml>.
20. Педагогическая библиотека: <http://www.pedlib.ru>.

21. Федеральный. Образовательный. Портал. ЭСМ. Экономика. Социология. Менеджмент: <http://ecsocman.edu.ru>.

22. Электронная библиотека учебников. Учебники по педагогике: <http://studentam.net/content/category/1/2/5/>.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ).

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Linux (бесплатное программное обеспечение широкого класса), Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ВГИФК, система дистанционного образования на базе cms Moodle, использование мультимедийного сопровождения практических занятий, раздаточного материала, электронной почты.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Для материально-технического обеспечения дисциплины используется мультимедийное оборудование (видеопроектор, ноутбук), стенды, плакаты, учебные фильмы, тематические презентации, библиотека института.

Использование инвентаря и оборудования на практических занятиях проводится с учётом индивидуальных особенностей лиц с отклонениями в состоянии здоровья.

Для оптимизации и наиболее эффективного освоения учебного материала, а также в соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 №АК-44/05 ВН) материально-техническое обеспечение образовательного процесса по данному модулю позволяет осуществлять безбарьерное обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп посредством использования следующих методов и средств:

- для слабослышащих студентов – видеоматериалы и презентации лекционных, семинарско-практических и лабораторных занятий;

- для слабовидящих студентов – звуковое воспроизведение учебного материала, укрупненный текст презентаций лекционных, семинарско-практических и лабораторных занятий; фиксация звукового материала учебного занятия с помощью технических средств (диктофон);

- для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата - используются все выше указанные средства.

Аудитории, в которых проводятся учебные занятия по данному модулю, оснащены видео и аудиотехникой, мультимедийной системой.

Использование в образовательном процессе социально-активных и рефлексивных методов обучения, обеспечение студентов электронными образовательными ресурсами дают возможность эффективного усвоения учебного материала.

Адаптация фонда оценочных средств данного модуля к специфическим особенностям студентов с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп позволяет адекватно оценить достижение ими запланированных в модуле результатов обучения и уровень сформированности профессиональных компетенций.

Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины
(заполняется вручную)

[illegible]